

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 4 имени Героя Советского Союза, Почетного
гражданина Новгорода И.А. Каберова»**

РАССМОТРЕНА

Протокол заседания
методического объединения
14 мая 2019 г. № 4

СОГЛАСОВАНА

с заместителем
директора
21 августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора
МАОУ «Гимназия №4»
29 августа 2019 г. № 245/1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«РУССКИЙ ЯЗЫК. 5 – 9 КЛАСС»**

Количество часов: 717

5 класс – 170/208

6 класс – 204

7 класс – 136

8 класс – 105

9 класс – 68/102

Составители программы:
Береза Надежда Валерьевна,
Павлова Людмила Петровна,
Филиппова Ирина Анатольевна,
учителя русского языка и литературы
высшей квалификационной категории,
Дворникова Марина Николаевна,
Цветкова Дарья Сергеевна,
учителя русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Великий Новгород

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»	5
3. Содержание учебного предмета	17
«Русский язык. 5 класс»	17
«Русский язык. 6 класс»	20
«Русский язык. 7 класс»	23
«Русский язык. 8 класс»	26
«Русский язык. 9 класс»	28
4. Тематическое планирование учебного предмета	31
«Русский язык. 5 класс»	31
«Русский язык. 6 класс»	36
«Русский язык. 7 класс»	41
«Русский язык. 8 класс»	47
«Русский язык. 9 класс»	51
«Русский язык. 9 класс»	59

1 Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5-9 классов разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования, учебным планом гимназии, основной образовательной программой основного общего образования гимназии, концепцией курса, представленной в программе курса «Русский язык». 5 – 9 классы под редакцией А. Д. Шмелёва – М. : Вентана-Граф, 2017.- 154 с.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом МАОУ «Гимназия № 4» рассчитана на 714 часов:

5 класс – 170 часов в год (5 часов в неделю)

6 класс – 204 часа в год (6 часов в неделю)

7 класс – 136 часов в год (3 часа в неделю)

8 класс – 102 часа в год (3 часа в неделю)

9 класс – 102 часа в год (3 часа в неделю).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-

ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

2. Метапредметные результаты освоения программы

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых

результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и

свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные

непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты освоения программы

Предметные умения 5 класс

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным);
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания,);
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать отзыв;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Предметные умения 6 класс

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы;

- проводить морфологический анализ слова;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать отзывы;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.*

Предметные умения 7 класс

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и

междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать отзыв, тезисы, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Предметные умения 8 класс

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного

языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, статьи, доклады, интервью, очерки, и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Предметные умения 9 класс

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

2. Содержание учебного предмета

«Русский язык. 5 класс»

170 часов (5 часов в неделю) и 208 часов (6 часов в неделю)

Наш родной язык (19 ч/ 21 ч)

Вводный урок. Роль языка в жизни человека и общества.

Родной язык. Язык и речь.

Звуки речи и буквы.

Состав слова.

Имя существительное.

Имя прилагательное.

Местоимение.

Глагол.

Предложение.

Орфограммы и орфографические правила.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова. Двойные согласные в корне слова. Непроизносимые согласные

Текст как продукт речевой деятельности. Признаки текста.

На каком языке мы говорим (18 ч/ 21 ч)

Общенародный русский язык. Русский литературный язык

Система русского литературного языка.

Фонетика. Звуки речи. Звуковой состав слов и транскрипция. Слог и ударение. Система согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные. Согласные звуки: твердые и мягкие.

Система гласных звуков: ударные и безударные

Графика. Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й]

Фонетический анализ слова.

Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц

Правописание букв ъ и ь

Употребление прописных и строчных букв

Тема и основная мысль текста. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста.

Нормы русского литературного языка.

Как язык служит для общения (23 ч/ 28 ч)

Разговорная и книжная речь

Морфемика. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Образование форм слов. Основа слова

Корень слова и однокоренные слова

Суффиксы

Приставки

Чередование звуков в морфемах. Варианты морфем.

Словообразование. Способы образования слов. Образование слов с помощью приставок

Образование слов с помощью суффиксов.

Образование слов способом сложения.

Морфемный анализ слова.

Корни с чередованием букв а и о. Корень –гар-/–гор-, –зар-/ –зор-, –лаг-/–лож-, –рос-/–раст-/–ращ-, –скак-/–скач-.

Беглые гласные.

Безударные гласные в приставках. Буквы а и о в приставках раз-(рас-) и роз- (рос-).

Правописание приставок на –з/-с.

Строение текста. План текста

Речевой этикет.

В чем заключается богатство языка (19 ч/ 21 ч)

Формы функционирования современного русского языка.

Стили литературного языка (общее понятие)

Лексикология. Слово – основная единица языка. Способы толкования слова.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

Тематические группы слов.

Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Фразеология. Фразеологизмы и их признаки

Словари русского языка

Буквы о и ё после шипящих в корне

Буквы и и ы в корне после приставок

Типы речи

Лексическое богатство русского языка и культура речи

Как в языке выражаются отношения людей (21 ч/ 30 ч)

Формы речи: диалогическая и монологическая речь.

Синтаксис. Словосочетание и предложение – единицы синтаксиса русского языка.

Синтаксический анализ словосочетания.

Типы предложений.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Главные члены предложения и способы их выражения. Тире между подлежащим и сказуемым

Второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Предложения с вводными словами и обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами.

Синтаксический анализ простого предложения.

Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Повествование: рассказ

Формы обращения и речевой этикет.

Чем различаются устная и письменная речь (25ч / 28 ч)

Виды речи: речь устная и письменная

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов

Имя существительное. Имя существительное как часть речи.

Разряды имен существительных.

Одушевленные и неодушевленные существительные

Род имен существительных. Род несклоняемых существительных.

Склонение имен существительных

Число – непостоянный признак имен существительных

Падеж – непостоянный признак имен существительных

Морфологический анализ имени существительного

Прописная буква в именах собственных

Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.

Гласные в суффиксах имен существительных –ек- и –ик-

Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных

Правописание существительных с суффиксами –чик- и –щик-

Слитное и раздельное написание не с существительными

Тип речи: рассуждение

Основные виды норм русского литературного языка. Грамматические нормы.

Что такое современный язык (19 ч/ 23 ч)

Русский язык в современном мире.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи

Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные.

Полная и краткая форма качественных имен прилагательных

Формы степеней сравнения качественных прилагательных

Склонение качественных и относительных прилагательных

Склонение притяжательных прилагательных

Морфологический анализ прилагательного

Слитное и раздельное написание не с прилагательными.

Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных

Правописание н и nn в прилагательных

Правописание суффикса –ск- в прилагательных

Типы речи: описание предмета

Употребление прилагательного в речи.

Как язык объединяет людей (26 ч/ 29 ч)

Русский язык – государственный язык Российской Федерации.

Глагол. Глагол как часть речи

Инфинитив (неопределенная форма глагола)

Виды глагола.

Переходные и непереходные глаголы

Возвратные и невозвратные глаголы

Определение типов спряжения глаголов временам в изъявительном наклонении

Изменение глаголов по наклонениям, по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени

Условное наклонение

Повелительное наклонение

Безличные глаголы

Морфологический анализ глагола

Не с глаголами

Гласные е и и в корнях с чередованием

Буква мягкий знак после шипящих в глаголах

Суффиксы глаголов –ова-(-ева-) и –ива-(-ыва-)

Типы речи: описание состояния

Употребление глаголов в речи

Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе.

Содержание учебного предмета

«Русский язык. 6 класс»

204 часа (6 часов в неделю)

Глава 1. Что значит «современный русский язык»? (14 часов)

Разновидности русского языка.

Язык и речь (повторение). Виды и формы речи.

Имя существительное (повторение изученного в 5 классе).

Имя прилагательное (повторение изученного в 5 классе).

Глагол (повторение изученного в 5 классе).

Правописание падежных окончаний существительного. Правописание окончаний прилагательного. Правописание личных окончаний глагола.

Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными, глаголами.

Основные признаки текста. Текст как продукт речевой деятельности.

Литературный язык и просторечие. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Глава 2. Что значит работать над своей речью (24 часа)

Ситуация речевого общения.

Фонетика и графика (повторение изученного в 5 классе).

Фонетические позиции и позиционные чередования звуков. Сильные и слабые фонетические позиции.

Слогораздел: открытые и закрытые слоги. Основные правила переноса.

Применение знаний по морфемике в практике правописания. Правописание согласных. Правописание безударных гласных.

Гласные а и о в корнях с чередованием. Гласные е и и в корнях с чередованием. Правописание корней –клон-/-клан-, -твор-/-твар-, -плов-/плав-, -ровн-/-равн-, -мак-/-мок-/-моч-.

План текста: вопросный, назывной, тезисный.

Работа над планом.

Современные нормы орфоэпии. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Глава 3. Что такое сферы общения? (24 часа)

Сферы общения.

Морфемика и словообразование: корневые и служебные морфемы.

Виды служебных морфем. Формообразующие морфемы: окончание и суффикс, словообразовательные морфемы: приставки, суффиксы, нулевые словообразовательные морфемы.

Основы производных и непроизводных слов: производная и производящая основа.

Морфологические способы словообразования: суффиксальный, нулевая суффиксация, приставочный способ, приставочно-суффиксальный.

Способы образования сложных и сложносокращенных слов.

Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Правописание приставок на з-и с-. Правописание и-ы после приставок. Правописание приставок пре- и при-.

Правописание сложных существительных с соединительной гласной, без соединительной гласной.

Правописание сложных имен прилагательных.

План текста: простой и сложный.

Ударение в сложных словах.

Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке? (22 часа)

Стили литературного языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных

стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Лексика и фразеология. Слово – единица языка.

Паронимы.

Стилистическая окраска слова. Слова с эмоциональной окраской.

Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы

Стилистическая окраска фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи.

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

Употребление прописных и строчных букв.

Правописание суффиксов прилагательных.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Внутритекстовые средства связи.

Нормативные словари современного русского языка. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? (41 час)

Научный стиль.

Морфология. Части речи.

Глагол как часть речи

Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.

Признаки глагола у причастия. Признаки прилагательного у причастия.

Суффиксы причастия. Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени.

Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования причастий.

Краткие страдательные причастия.

Морфологический разбор причастия.

Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.

Буквы н и nn в страдательных причастиях прошедшего времени. Буквы н и nn в полных формах отглагольных прилагательных. Буквы н и nn в кратких формах прилагательных и причастий.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.

Типы речи в научном стиле литературного языка.

Употребление причастий и причастных оборотов в литературном языке.

Глава 6. В чем особенности официальных документов? (20 часов)

Официально-деловой стиль.

Деепричастие как форма глагола. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.

Образование деепричастий. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования деепричастий.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.

Морфологический разбор деепричастия.

Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление. Типы речи: официально-деловое описание.

Употребление деепричастий в литературном языке.

Глава 7. В чем особенности публицистической речи? (31 час)

Публицистический стиль.

Имя числительное.

Простые, сложные и составные числительные.

Количественные числительные. Собирательные числительные. Порядковые числительные.

Склонение простых количественных числительных. Склонение сложных количественных числительных. Склонение составных количественных числительных.

Обозначение дробных чисел.

Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования форм имен числительных.

Морфологический разбор имени числительного

Правописание мягкого знака в именах числительных.

Слитное и раздельное написание имен числительных.

Соединение в тексте разных типов речи.

Употребление числительных в литературном языке.

Глава 8. Есть ли правила у беседы? (26 часов)

Обиходная разговорная речь. Формы речи (монолог, диалог, полилог).

Знаменательные и местоименные части речи.

Особенности местоимения как части речи.

Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения.

Морфологический разбор местоимения

Правописание местоимений с предлогами

Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.

Употребление местоимений в речи.

Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе.

Содержание учебного предмета

«Русский язык. 7 класс»

136 часов (4 часа в неделю)

Глава 1. Что такое языковые семьи? (15 часов)

Русский язык как один из индоевропейских языков. Историческое развитие русского языка.

Фонетика. Сильные и слабые позиции звуков.

Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Сращение как способ словообразования. Переход слов из одной части речи в другую.

Именные части речи.

Глагол и его формы.

Правописание окончаний прилагательных и причастий.

Правописание суффиксов существительных.

Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа и спор.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка? (17 часов)

Происхождение русского языка.

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Исконно русские и заимствованные слова.

Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы. Неологизмы.

Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле).

Двойные согласные.

Гласные после шипящих и Ц.

Правописание Н и НН в разных частях речи.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Информационная переработка текста: план, конспект, аннотация.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка? (25 часов)

Русский язык в кругу других славянских языков.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Словообразование наречий. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический анализ наречия.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства слов категории состояния.

Правописание Ъ после шипящих на конце наречий.

Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.

Буквы А и О на конце наречий.

Правописание Н и НН в наречиях.

Правописание НЕ с наречиями.

НЕ и НИ в отрицательных наречиях.

Дефис в наречиях.

Слитное и отдельное написание наречий.

Использование наречий в текстах разных типов. Употребление наречий в речи.

Основные жанры научного стиля и устной научной речи: отзыв, тезисы.

Глава 4. Как изменяются языки? (26 часов)

Изучение письменных памятников.

Морфология. Служебные части речи.

Предлог – служебная часть речи. Группы предлогов по структуре. Морфологический разбор предлога.

Союз – служебная часть речи. Простые и составные союзы. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные союзы. Морфологический разбор союза.

Частица – служебная часть речи. Значения частиц. Морфологический разбор частицы.

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Правописание предлогов.

Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ.

Правописание частиц НЕ и НИ.

Раздельное и дефисное написание частиц.

Правописание междометий.

Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи: статья, интервью, очерк.

Стилистическая роль служебных частей речи.

Глава 5. Как появился русский литературный язык? (12 часов)

Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Грамматическое значение словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Схема словосочетания.

Нечленимые словосочетания.

Прописная и строчная буквы.

Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.

Основные жанры официально-делового стиля: расписка.

Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.

Глава 6. Как связаны история народа и история языка? (20 часов)

Исторические изменения в лексике русского языка.

Предложение – основная единица синтаксиса.

Типы предложений по цели высказывания. Типы предложений по эмоциональной окраске.

Структурные типы простых предложений: двусоставное.

Подлежащее двусоставного предложения.

Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Выражение именной части составного сказуемого.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Тире между подлежащим и сказуемым. Правила отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания при цитировании в тексте.

Язык и культура. Культура речи. Выбор формы сказуемого в предложении.

Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? (13 часов)

Историческая лингвистика. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Структурные типы простых предложений: распространенные и нераспространенные.

Дополнение прямое и косвенное.

Определение согласованное и несогласованное.

Приложение.

Обстоятельство времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия.

Дефисное и раздельное написание приложений

Тире в неполном предложении

Способы связи предложений в тексте.

Синтаксические нормы управления и согласования.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.
Комплексное повторение и систематизация изученного в 7 классе.

Содержание учебного предмета

«Русский язык. 8 класс»

105 часов (3 часа в неделю)

Глава 1. Русский язык в современном мире (17 часов)

Русский язык в современном мире.

Морфемный состав слова и способы образования слов.

Группы слов по происхождению и употреблению. Исконно русские и заимствованные слова.

Фразеологизмы и их признаки. Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.

Виды связи в словосочетании.

Интонация и порядок слов в предложении

Правописание служебных слов

Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий

Правописание НЕ и НИ с разными частями речи

Текст в устной и письменной речи. Специфика художественного текста.

Выразительные средства лексики и фразеологии. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи.

Глава 2. Межкультурная коммуникация (25 часов)

Взаимосвязь языка и культуры. Диалог культур. Отражение в языке культуры и истории народа.

Простые двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения.

Неполные предложения

Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Тире в неполном предложении

Применение знаний по морфемике в практике правописания: гласные в корне слова, согласные в корне слова, правописание приставок.

Правописание Н и НН в разных частях речи

Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи

Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка

Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи: интервью.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации (26 часов)

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Структурные типы простых предложений: предложения осложненной и неосложненной структуры.

Вводные конструкции. Обращения.

Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Союзы при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах предложения

Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при обращениях

Знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Внутритекстовые средства связи. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка

Основные особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: доверенность.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Употребление обращений в речи

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: употребление вводных конструкций в речи.

Глава 4. Русский язык – мировой язык (30 часов)

Русский язык – мировой язык. Русский язык в современном мире.

Предложения с обособленными членами предложения.

Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.

Ограничительно – выделительные обороты (обособленные дополнения). Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения.

Информационная переработка текста: конспект, реферат. Научный стиль речи: реферат, доклад.

Этичность речевого общения. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения.

Комплексное повторение и систематизация изученного в 8 классе.

Содержание учебного предмета

«Русский язык. 9 класс»

68 часов (2 часа в неделю) и 102 часа (3 часа в неделю)

Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры (17 ч/ 28 ч)

Отражение в языке культуры и истории народа.

Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетический и орфографический разбор.

Морфемика и словообразование. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Лексикология и фразеология. Лексический анализ слова. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Морфологический анализ слова. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Словосочетание как синтаксическая единица. Словосочетание и предложение. Структурные типы простых предложений. Сложные предложения.

Способы передачи чужой речи в тексте. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания в диалоге.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Знаки препинания при цитировании.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, цитирование в предложении с косвенной речью и др.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.

Эссе.

Особенности языка художественной литературы.

Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Глава 2. Развитие языка и информационная культура (12 ч/ 19 ч)

Формы общения в информационную эпоху. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений.

Сложносочинённые предложения с соединительными союзами

Сложносочинённые предложения с противительными союзами.

Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочинённого предложения.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Отсутствие знаков препинания в сложносочинённом предложении.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).
Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.
Сетевой этикет: правила общения в Сети. Социальная сеть. Реклама.
Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Глава 3. Язык как орудие культуры (22 ч/ 30 ч)

Современное состояние языка и его речевого употребления.

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени.

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными места.

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными времени.

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными цели.

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными причины и следствия.

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными условия.

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными уступки.

Сложноподчинённые предложения со сравнительными обстоятельственными придаточными.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях из двух частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Рассуждение в текстах научного стиля речи.

Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Глава 4. Пути развития системы литературного языка (14 ч/ 20 ч)

Развитие русистики. Причины языковых изменений. Тенденции развития норм.

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с равноправными частями. Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с неравноправными частями. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы построения бессоюзного предложения.

Сложные предложения с различными видами связи.

Синтаксический анализ сложного предложения.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Знаки препинания в сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Основные жанры официально – делового стиля: биография и автобиография.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи. Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.

Пунктуационный анализ сложного предложения.

Комплексное повторение и систематизация изученного в 9 классе.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык. 5 класс»

(5 часов в неделю, всего 170 часов)

№ пп	№ урока в теме	Содержание урока	Вид контроля
Глава 1. Наш родной язык (19 часов)			
1.	1	Вводный урок. Роль языка в жизни человека и общества.	
2.	2	Родной язык.	
3.	3	Язык и речь	
4.	4	Звуки речи и буквы	
5.	5	Состав слова	
6.	6	Имя существительное	
7.	7	Имя прилагательное	
8.	8	Местоимение	
9.	9	<i>Контрольная работа № 1. Стартовая диагностика.</i>	<i>диктант</i>
10.	10	Глагол	
11.	11	Предложение	
12.	12	Орфограммы и орфографические правила	
13.	13	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	
14.	14	Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова	
15.	15	Двойные согласные в корне слова	
16.	16	Непроизносимые согласные	
17.	17	Текст как продукт речевой деятельности. Признаки текста	
18.	18	Комплексное повторение материала главы 1	
19.	19	<i>Контрольная работа № 2 по теме «Орфограммы в корне слова».</i>	<i>тест</i>
Глава 2. На каком языке мы говорим (18 уроков)			
20.	1	Общепонятный русский язык. Русский литературный язык	
21.	2	Система русского литературного языка	
22.	3	Фонетика. Звуки речи. Звуковой состав слов и транскрипция	
23.	4	Слог и ударение	
24.	5	Система согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные	
25.	6	Согласные звуки: твердые и мягкие.	
26.	7	Система гласных звуков: ударные и безударные	
27.	8	Графика. Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й]	
28.	9	Фонетический анализ слова.	
29.	10	Гласные <i>а, у, и, ы</i> после шипящих и <i>ц</i>	
30.	11	Правописание букв <i>ъ</i> и <i>ь</i>	
31.	12	Употребление прописных и строчных букв	
32.	13	<i>Контрольная работа № 3 по теме «Фонетика. Графика и орфография».</i>	<i>Диктант</i>
33.	14	Тема и основная мысль текста. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста.	
34.	15	Обучающее изложение	<i>изложение</i>
35.	16	Обучающее изложение	
36.	17	Нормы русского литературного языка	
37.	18	Комплексное повторение материалы главы 2. Самостоятельная	

		работа. Работа с текстом	
Глава 3. Как язык служит для общения (23 часа)			
38.	1	Разговорная и книжная речь	
39.	2	Морфемика. Морфема как минимальная значимая единица языка.	
40.	3	Образование форм слов. Основа слова	
41.	4	Корень слова и однокоренные слова	
42.	5	Суффиксы	
43.	6	Приставки	
44.	7	Чередование звуков в морфемах. Варианты морфем.	
45.	8	Словообразование. Способы образования слов. Образование слов с помощью приставок	
46.	9	Образование слов с помощью суффиксов	
47.	10	Образование слов способом сложения	
48.	11	Морфемный анализ слова	
49.	12	Корни с чередованием букв а и о. Корень –гар-/–гор-	
50.	13	Корень -зар-/ -зор-	
51.	14	Корень -лаг-/–лож-	
52.	15	Корень -рос-/–раст-/–ращ-	
53.	16	Корень -скак-/–скоч-	
54.	17	Беглые гласные	
55.	18	Безударные гласные в приставках	
56.	19	Буквы а и о в приставках раз-(рас-) и роз- (рос-). Правописание приставок на -з/-с	
57.	20	Правописание приставок на -з/-с	
58.	21	Строение текста. План текста	
59.	22	Речевой этикет. Комплексное повторение материала главы 3.	
60.	23	<i>Контрольная работа № 4 по теме «Чередование гласных в корне».</i>	<i>Диктант/ тест</i>
Глава 4. В чем заключается богатство языка (19 часов)			
61.	1	Формы функционирования современного русского языка.	
62.	2	Стили литературного языка (общее понятие)	
63.	3	Лексикология. Слово – основная единица языка. Способы толкования слова	
64.	4	Однозначные и многозначные слова	
65.	5	Прямое и переносное значения слова	
66.	6	Тематические группы слов	
67.	7	Омонимы	
68.	8	Синонимы	
69.	9	Антонимы	
70.	10	Фразеология. Фразеологизмы и их признаки	
71.	11	Словари русского языка	
72.	12	Буквы о и ё после шипящих в корне	
73.	13	Буквы и и ы в корне после приставок	
74.	14	Типы речи	
75.	15	Сочинение	
76.	16	Сочинение	
77.	17	Лексическое богатство русского языка и культура речи	
78.	18	Комплексное повторение материала главы 4. Самостоятельная работа	

79.	19	<i>Контрольная работа № 5. Промежуточная диагностика.</i>	<i>изложение</i>
<i>Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей (21 час)</i>			
80.	1	Формы речи: диалогическая и монологическая речь.	
81.	2	Синтаксис. Словосочетание и предложение – единицы синтаксиса русского языка.	
82.	3	Синтаксический анализ словосочетания	
83.	4	Типы предложений	
84.	5	Распространенные и нераспространенные предложения	
85.	6	Главные члены предложения и способы их выражения	
86.	7	Второстепенные члены предложения и способы их выражения	
87.	8	Предложения с однородными членами	
88.	9	Предложения с вводными словами и обращениями	
89.	10	Синтаксический анализ простого предложения	
90.	11	Сложное предложение	
91.	12	Способы передачи чужой речи	
92.	13	Тире между подлежащим и сказуемым	
93.	14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
94.	15	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами	
95.	16	Знаки препинания в сложном предложении	
96.	17	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	
97.	18	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	
98.	19	Повествование: рассказ	
99.	20	Формы обращения и речевой этикет. Комплексное повторение материала главы 5.	
100.	21	<i>Контрольная работа № 6 по теме «Синтаксис. Пунктуация».</i>	<i>Диктант</i>
<i>Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (25 часов)</i>			
101.	1	Виды речи: речь устная и письменная	
102.	2	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов	
103.	3	Имя существительное. Имя существительное как часть речи.	
104.	4	Разряды имен существительных	
105.	5	Одушевленные и неодушевленные существительные	
106.	6	Род имен существительных	
107.	7	Род несклоняемых существительных	
108.	8	Склонение имен существительных	
109.	9	Число – непостоянный признак имен существительных	
110.	10	Падеж – непостоянный признак имен существительных	
111.	11	Морфологический анализ имени существительного	
112.	12	Прописная буква в именах собственных	
113.	13	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных	
114.	14	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	
115.	15	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	
116.	16	Гласные в суффиксах имен существительных <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i>	
117.	17	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имен существительных	
118.	18	Правописание существительных с суффиксами <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i>	

119.	19	Слитное и раздельное написание не с существительными	
120.	20	Слитное и раздельное написание не с существительными	
121.	21	<i>Контрольная работа № 7 по теме «Правописание имен существительных».</i>	<i>Диктант</i>
122.	22	Тип речи: рассуждение	
123.	23	Сочинение-рассуждение	
124.	24	Сочинение-рассуждение	
125.	25	Что такое грамматические нормы? Комплексное повторение материала главы 6.	
Глава 7. Что такое современный язык (19 часов)			
126.	1	Русский язык в современном мире.	
127.	2	Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи	
128.	3	Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные.	
129.	4	Полная и краткая форма качественных имен прилагательных	
130.	5	Формы степеней сравнения качественных прилагательных	
131.	6	Склонение качественных и относительных прилагательных	
132.	7	Склонение притяжательных прилагательных	
133.	8	Морфологический анализ прилагательного	
134.	9	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными	
135.	10	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными	
136.	11	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях прилагательных	
137.	12	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных	
138.	13	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных	
139.	14	Правописание суффикса <i>-ск-</i> в прилагательных	
140.	15	<i>Контрольная работа № 8 по теме «Правописание прилагательных».</i>	<i>Диктант/ тест</i>
141.	16	Типы речи: описание предмета	
142.	17	Сочинение – описание картины	
143.	18	Сочинение – описание картины	
144.	19	Употребление прилагательного в речи. Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа	
Глава 8. Как язык объединяет людей (26 часов)			
145.	1	Русский язык – государственный язык Российской Федерации	
146.	2	Глагол. Глагол как часть речи	
147.	3	Инфинитив (неопределенная форма глагола)	
148.	4	Виды глагола	
149.	5	Переходные и непереходные глаголы	
150.	6	Возвратные и невозвратные глаголы	
151.	7	Определение типов спряжения глаголов	
152.	8	Изменение глаголов по наклонениям	
153.	9	Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении	
154.	10	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	
155.	11	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени	
156.	12	Условное наклонение	
157.	13	Повелительное наклонение	
158.	14	Безличные глаголы	

159.	15	Морфологический анализ глагола	
160.	16	Не с глаголами	
161.	17	Не с глаголами	
162.	18	<i>Контрольная работа № 9. Итоговая диагностика за курс 5 класса.</i>	<i>Диктант</i>
163.	19	Гласные <i>e</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием	
164.	20	Буква мягкий знак после шипящих в глаголах	
165.	21	Суффиксы глаголов –ова-(-ева-) и –ива-(-ыва-)	
166.	22	<i>Контрольная работа № 10 по теме «Правописание глаголов»</i>	<i>тест</i>
167.	23	Типы речи: описание состояния	
168.	24	Употребление глаголов в речи	
169.	25	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	
170.	26	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	

Тематическое планирование учебного предмета

«Русский язык. 5 класс»

(6 часов в неделю, всего 208 часов)

№ п/п	№ урока в теме	Содержание урока	Вид контроля
Глава 1. Наш родной язык (21 час)			
1	1	Вводный урок. Роль языка в жизни человека и общества.	
2	2	Родной язык.	
3	3	Язык и речь	
4	4	Звуки речи и буквы	
5	5	Состав слова	
6	6	Имя существительное	
7	7	Имя прилагательное	
8	8	Местоимение	
9	9	<i>Контрольная работа № 1. Стартовая диагностика.</i>	<i>диктант</i>
10	10	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
11	11	Глагол	
12	12	Предложение	
13	13	Орфограммы и орфографические правила	
14	14	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	
15	15	Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова	
16	16	Двойные согласные в корне слова	
17	17	Непроизносимые согласные	
18	18	Текст как продукт речевой деятельности. Признаки текста	
19	19	Комплексное повторение материала главы 1	
20	20	<i>Контрольная работа № 2 по теме «Орфограммы в корне слова».</i>	<i>тест</i>
21	21	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
Глава 2. На каком языке мы говорим (21 час)			
22	1	Общенародный русский язык. Русский литературный язык	
23	2	Система русского литературного языка	
24	3	Фонетика. Звуки речи. Звуковой состав слов и транскрипция	
25	4	Слог и ударение	
26	5	Система согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные	
27	6	Согласные звуки: твердые и мягкие.	
28	7	Система гласных звуков: ударные и безударные	
29	8	Графика. Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й]	
30	9	Фонетический анализ слова.	
31	10	Гласные <i>а, у, и, ы</i> после шипящих и <i>ц</i>	
32	11	Правописание букв <i>ъ</i> и <i>ь</i>	
33	12	Употребление прописных и строчных букв	
34	13	<i>Контрольная работа № 3 по теме «Фонетика. Графика и орфография».</i>	<i>Диктант</i>
35	14	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
36	15	Тема и основная мысль текста.	

37	16	Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста.	
38	17	Обучающее изложение	<i>изложение</i>
39	18	Обучающее изложение	
40	19	Анализ творческих работ. Работа над ошибками.	
41	20	Нормы русского литературного языка	
42	21	Комплексное повторение материалы главы 2. Самостоятельная работа. Работа с текстом	
Глава 3. Как язык служит для общения (28 часов)			
43	1	Разговорная и книжная речь	
44	2	Морфемика. Морфема как минимальная значимая единица языка.	
45	3	Образование форм слов. Основа слова	
46	4	Корень слова и однокоренные слова	
47	5	Суффиксы	
48	6	Приставки	
49	7	Чередование звуков в морфемах. Варианты морфем.	
50	8	Словообразование. Способы образования слов.	
51	9	Образование слов с помощью приставок	
52	10	Образование слов с помощью суффиксов	
53	11	Образование слов способом сложения	
54	12	Морфемный анализ слова	
55	13	Корень –гар-/-гор-	
56	14	Корень –зар-/-зор-	
57	15	Корень –лаг-/-лож-	
58	16	Корень –рос-/-раст-/-ращ-	
59	17	Корень –скак-/-скоч-	
60	18	Корни с чередованием букв а и о.	
61	19	Беглые гласные	
62	20	Безударные гласные в приставках	
63	21	Буквы а и о в приставках раз-(рас-) и роз- (рос-).	
64	22	Правописание приставок на –з/-с	
65	23	Правописание приставок на –з/-с	
66	24	Строение текста. План текста	
67	25	Речевой этикет.	
68	26	Комплексное повторение материала главы 3.	
69	27	<i>Контрольная работа № 4 по теме «Чередование гласных в корне».</i>	<i>Диктант/ тест</i>
70	28	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
Глава 4. В чем заключается богатство языка (19 часов)			
71	1	Формы функционирования современного русского языка.	
72	2	Стили литературного языка (общее понятие)	
73	3	Лексикология. Слово – основная единица языка. Способы толкования слова	
74	4	Однозначные и многозначные слова	
75	5	Прямое и переносное значения слова	
76	6	Тематические группы слов	
77	7	Омонимы	
78	8	Синонимы	
79	9	Антонимы	

80	10	Фразеология. Фразеологизмы и их признаки	
81	11	Словари русского языка	
82	12	Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне	
83	13	Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок	
84	14	Типы речи	
85	15	Сочинение	
86	16	Сочинение	
87	17	Анализ творческих работ. Работа над ошибками.	
88	18	Лексическое богатство русского языка и культура речи	
89	19	Комплексное повторение материала главы 4. Самостоятельная работа	
90	20	<i>Контрольная работа № 5. Промежуточная диагностика.</i>	<i>изложение</i>
91	21	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей (30 часов)			
92	1	Формы речи: диалогическая и монологическая речь.	
93	2	Синтаксис. Словосочетание и предложение – единицы синтаксиса русского языка.	
94	3	Синтаксический анализ словосочетания	
95	4	Типы предложений	
96	5	Распространенные и нераспространенные предложения	
97	6	Главные члены предложения и способы их выражения	
98	7	Главные члены предложения и способы их выражения	
99	8	Второстепенные члены предложения и способы их выражения	
100	9	Предложения с однородными членами	
101	10	Предложения с обращениями	
102	11	Предложения с вводными словами	
103	12	Синтаксический анализ простого предложения	
104	13	Сложное предложение	
105	14	Синтаксический анализ простого предложения	
106	15	Способы передачи чужой речи	
107	16	Тире между подлежащим и сказуемым	
108	17	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
109	18	Знаки препинания в предложениях с обращениями	
110	19	Знаки препинания в предложениях с вводными словами	
111	20	Знаки препинания в сложном предложении	
112	21	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	
113	22	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	
114	23	Повествование: рассказ	
115	24	Сочинение- повествование	
116	25	Сочинение- повествование	
117	26	Анализ творческих работ. Работа над ошибками.	
118	27	Формы обращения и речевой этикет.	
119	28	Комплексное повторение материала главы 5.	
120	29	<i>Контрольная работа № 6 по теме «Синтаксис. Пунктуация».</i>	<i>Диктант</i>
121	30	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (25 часов)			
122	1	Виды речи: речь устная и письменная	
123	2	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов	

124	3	Имя существительное. Имя существительное как часть речи.	
125	4	Разряды имен существительных	
126	5	Одушевленные и неодушевленные существительные	
127	6	Род имен существительных	
128	7	Род несклоняемых существительных	
129	8	Склонение имен существительных	
130	9	Число – непостоянный признак имен существительных	
131	10	Падеж – непостоянный признак имен существительных	
132	11	Морфологический анализ имени существительного	
133	12	Прописная буква в именах собственных	
134	13	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных	
135	14	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	
136	15	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	
137	16	Гласные в суффиксах имен существительных –ек- и –ик-	
138	17	Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных	
139	18	Правописание существительных с суффиксами –чик- и –щик-	
140	19	Слитное и раздельное написание не с существительными	
141	20	Слитное и раздельное написание не с существительными	
142	21	<i>Контрольная работа № 7 по теме «Правописание имен существительных».</i>	<i>Диктант</i>
143	22	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
144	23	Тип речи: рассуждение	
145	24	Сочинение-рассуждение	<i>сочинение</i>
146	25	Сочинение-рассуждение	
147	26	Анализ творческих работ. Работа над ошибками.	
148	27	Что такое грамматические нормы?	
149	28	Комплексное повторение материала главы 6.	
Глава 7. Что такое современный язык (23 часа)			
150	1	Русский язык в современном мире.	
151	2	Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи	
152	3	Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные.	
153	4	Полная и краткая форма качественных имен прилагательных	
154	5	Формы степеней сравнения качественных прилагательных	
155	6	Склонение качественных и относительных прилагательных	
156	7	Склонение притяжательных прилагательных	
157	8	Морфологический анализ прилагательного	
158	9	Слитное и раздельное написание не с прилагательными	
159	10	Слитное и раздельное написание не с прилагательными	
160	11	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных	
161	12	Правописание н и nn в прилагательных	
162	13	Правописание н и nn в прилагательных	
163	14	Правописание суффикса –ск- в прилагательных	
164	15	Правописание суффикса –ск- в прилагательных	
165	16	<i>Контрольная работа № 8 по теме «Правописание</i>	<i>Диктант/</i>

		<i>прилагательных».</i>	<i>тест</i>
166	17	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
167	18	Типы речи: описание предмета	
168	19	Сочинение – описание картины	<i>сочинение</i>
169	20	Сочинение – описание картины	
170	21	Анализ творческих работ. Работа над ошибками.	
171	22	Употребление прилагательного в речи.	
172	23	Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа	
Глава 8. Как язык объединяет людей (29 часов)			
173	1	Русский язык – государственный язык Российской Федерации	
174	2	Глагол. Глагол как часть речи	
175	3	Инфинитив (неопределенная форма глагола)	
176	4	Виды глагола	
177	5	Переходные и непереходные глаголы	
178	6	Возвратные и невозвратные глаголы	
179	7	Определение типов спряжения глаголов	
180	8	Изменение глаголов по наклонениям	
181	9	Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении	
182	10	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	
183	11	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени	
184	12	Условное наклонение	
185	13	Повелительное наклонение	
186	14	Безличные глаголы	
187	15	Морфологический анализ глагола	
188	16	Не с глаголами	
189	17	Не с глаголами	
190	18	<i>Контрольная работа № 9. Итоговая диагностика за курс 5 класса.</i>	<i>Диктант</i>
191	19	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
192	20	Гласные <i>e</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием	
193	21	Гласные <i>e</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием	
194	22	Буква мягкий знак после шипящих в глаголах	
195	23	Суффиксы глаголов –ова-(-ева-) и –ива-(-ыва-)	
196	24	Суффиксы глаголов –ова-(-ева-) и –ива-(-ыва-)	
197	25	Комплексное повторение материала главы 8.	
198	26	<i>Контрольная работа № 10 по теме «Правописание глаголов»</i>	<i>тест</i>
199	27	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
200	28	Типы речи: описание состояния	
201	29	Употребление глаголов в речи	
202	1	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	
203	2	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	
204	3	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	
205	4	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	
206	5	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	
207	6	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	
208	7	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	

Тематическое планирование учебного предмета

«Русский язык. 6 класс»

(6 часов в неделю, всего 204 часа)

№ п/п	№ урока в теме	Содержание урока	Вид контроля
Глава 1. Что значит «современный русский язык»? (14 часов)			
1.	1.	Разновидности русского языка.	
2.	2.	Язык и речь (повторение). Виды и формы речи.	
3.	3.	Имя существительное (повторение изученного в 5 классе)	
4.	4.	Имя прилагательное (повторение изученного в 5 классе)	
5.	5.	Глагол (повторение изученного в 5 классе).	
6.	6.	Правописание падежных окончаний существительного.	
7.	7.	Правописание окончаний прилагательного.	
8.	8.	Правописание личных окончаний глагола.	
9.	9.	Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными, глаголами.	
10.	10.	Основные признаки текста. Текст как продукт речевой деятельности.	
11.	11.	Литературный язык и просторечие. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.	
12.	12.	Комплексное повторение материала главы 1.	
13.	13.	<i>Контрольная работа №1. Стартовая диагностика.</i>	<i>диктант</i>
14.	14.	Анализ контрольной работы	
Глава 2. Что значит работать над своей речью (24 часа)			
15.	1.	Ситуация речевого общения.	
16.	2.	Фонетика и графика (повторение изученного в 5 классе).	
17.	3.	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков.	
18.	4.	Сильные и слабые фонетические позиции.	
19.	5.	Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	
20.	6.	Правописание согласных	
21.	7.	Правописание безударных гласных.	
22.	8.	Гласные <i>а</i> и <i>о</i> в корнях с чередованием.	
23.	9.	Гласные <i>а</i> и <i>о</i> в корнях с чередованием.	
24.	10.	Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием.	
25.	11.	Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием.	
26.	12.	Правописание корней –клон-/-клан-, -твор-/-твар-.	
27.	13.	Правописание корней -плов-/плав-, -ровн-/-равн-, -мак-/-мок-/-моч-	
28.	14.	Правописание корней с чередованием. Применение знаний по морфемике в практике правописания.	
29.	15.	Основные правила переноса.	
30.	16.	<i>Контрольная работа № 2 по теме «Правописание корней с чередованием».</i>	<i>диктант</i>
31.	17.	Анализ контрольной работы.	

32.	18.	План текста: вопросный, назывной, тезисный.	
33.	19.	Работа над планом.	
34.	20.	Сочинение - описание картины.	<i>сочинение</i>
35.	21.	Сочинение - описание картины.	
36.	22.	Современные нормы орфоэпии. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	
37.	23.	Комплексное повторение материала главы 2.	
38.	24.	Обучающее изложение.	<i>изложение</i>
Глава 3. Что такое сферы общения? (24 часа)			
39.	1.	Сферы общения.	
40.	2.	Морфемика и словообразование: корневые и служебные морфемы.	
41.	3.	Виды служебных морфем: формообразующие морфемы: окончание и суффикс.	
42.	4.	Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы: приставки, суффиксы, нулевые словообразовательные морфемы.	
43.	5.	Основы производных и непроизводных слов: производная и производящая основа.	
44.	6.	Морфологические способы словообразования: суффиксальный, нулевая суффиксация, приставочный способ, приставочно-суффиксальный.	
45.	7.	Морфологические способы словообразования: суффиксальный, нулевая суффиксация, приставочный способ, приставочно-суффиксальный.	
46.	8.	Способы образования сложных и сложносокращенных слов.	
47.	9.	Морфемный и словообразовательный анализ слова.	
48.	10.	Диагностика знаний по теме «Словообразование».	<i>тест</i>
49.	11.	Правописание приставок на <i>з</i> -и <i>с</i> -	
50.	12.	Правописание <i>и</i> - <i>ы</i> после приставок.	
51.	13.	Правописание приставок <i>пре</i> - и <i>при</i> -.	
52.	14.	Правописание приставок <i>пре</i> - и <i>при</i> -.	
53.	15.	Правописание сложных существительных с соединительной гласной.	
54.	16.	Правописание существительных без соединительной гласной.	
55.	17.	Правописание сложных имен прилагательных.	
56.	18.	Правописание сложных имен прилагательных.	
57.	19.	План текста: простой и сложный.	
58.	20.	Сжатое изложение с орфографическим заданием.	
59.	21.	Ударение в сложных словах.	
60.	22.	Комплексное повторение материалов главы 3.	
61.	23.	<i>Контрольная работа № 3 по теме «Морфемика и словообразование»</i>	<i>диктант</i>
62.	24.	Анализ контрольного диктанта.	
Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке? (22 часа)			
63.	1.	Стили литературного языка.	
64.	2.	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	
65.	3.	Лексика и фразеология. Слово – единица языка.	

66.	4.	Паронимы.	
67.	5.	Стилистическая окраска слова.	
68.	6.	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы	
69.	7.	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы	
70.	8.	Слова с эмоциональной окраской	
71.	9.	Стилистическая окраска фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи.	
72.	10.	Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.	
73.	11.	Сжатое изложение с заданием на лексический анализ текста.	<i>изложение</i>
74.	12.	Употребление прописных и строчных букв.	
75.	13.	Правописание суффиксов прилагательных.	
76.	14.	Правописание суффиксов прилагательных.	
77.	15.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
78.	16.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
79.	17.	Внутритекстовые средства связи.	
80.	18.	Нормативные словари современного русского языка	
81.	19.	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.	
82.	20.	Комплексное повторение материала главы 4.	
83.	21.	<i>Контрольная работа № 4 по теме «Лексика»</i>	<i>диктант</i>
84.	22.	Анализ контрольной работы.	
Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? (41 час)			
85.	1.	Научный стиль.	
86.	2.	Морфология. Части речи.	
87.	3.	Глагол как часть речи	
88.	4.	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного.	
89.	5.	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.	
90.	6.	Признаки глагола у причастия.	
91.	7.	Признаки прилагательного у причастия.	
92.	8.	Суффиксы причастия	
93.	9.	Образование действительных причастий настоящего времени.	
94.	10.	Образование действительных причастий настоящего времени.	
95.	11.	Образование действительных причастий прошедшего времени.	
96.	12.	Образование действительных причастий прошедшего времени	
97.	13.	Образование страдательных причастий настоящего времени.	
98.	14.	Образование страдательных причастий настоящего времени.	
99.	15.	Образование страдательных причастий прошедшего времени.	
100.	16.	Образование страдательных причастий прошедшего времени.	
101.	17.	Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования причастий.	
102.	18.	Краткие страдательные причастия	
103.	19.	Краткие страдательные причастия	

104.	20.	Морфологический разбор причастия.	
105.	21.	<i>Контрольная работа № 5. Промежуточная диагностика.</i>	<i>изложение</i>
106.	22.	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.	
107.	23.	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.	
108.	24.	Буквы н и ни в страдательных причастиях прошедшего времени.	
109.	25.	Буквы н и ни в страдательных причастиях прошедшего времени.	
110.	26.	Буквы н и ни в полных формах отглагольных прилагательных.	
111.	27.	Буквы н и ни в полных формах отглагольных прилагательных.	
112.	28.	Буквы н и ни в кратких формах прилагательных и причастий.	
113.	29.	Буквы н и ни в кратких формах прилагательных и причастий.	
114.	30.	Слитное и раздельное написание не с причастиями	
115.	31.	Слитное и раздельное написание не с причастиями	
116.	32.	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	
117.	33.	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	
118.	34.	Типы речи в научном стиле литературного языка.	
119.	35.	Употребление причастий в литературном языке.	
120.	36.	Сочинение – описание	<i>сочинение</i>
121.	37.	Сочинение – описание	
122.	38.	Употребление причастного оборота.	
123.	39.	Комплексное повторение материала главы 5.	
124.	40.	<i>Контрольная работа № 6 по теме «Правописание причастий».</i>	<i>диктант</i>
125.	41.	Анализ контрольной работы.	
		Глава 6. В чем особенности официальных документов? (20 часов)	
126.	1.	Официально-деловой стиль.	
127.	2.	Деепричастие как форма глагола.	
128.	3.	Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.	
129.	4.	Образование деепричастий.	
130.	5.	Образование деепричастий. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования деепричастий.	
131.	6.	Деепричастный оборот.	
132.	7.	Деепричастный оборот.	
133.	8.	Морфологический разбор деепричастия	
134.	9.	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями	
135.	10.	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями	
136.	11.	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	
137.	12.	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	
138.	13.	Основные жанры официально-делового стиля: заявление. Типы речи: официально-деловое описание.	
139.	14.	Употребление деепричастий в литературном языке.	
140.	15.	Сочинение – повествование	<i>сочинение</i>
141.	16.	Сочинение – повествование	
142.	17.	Комплексное повторение материала главы 6.	
143.	18.	<i>Контрольная работа № 7 по теме «Деепричастие».</i>	<i>диктант</i>
144.	19.	Анализ контрольной работы.	

Глава 7. В чем особенности публицистической речи? (31 час)			
145.	1.	Публицистический стиль.	
146.	2.	Имя числительное.	
147.	3.	Простые, сложные и составные числительные.	
148.	4.	Простые, сложные и составные числительные.	
149.	5.	Количественные числительные.	
150.	6.	Количественные числительные.	
151.	7.	Склонение простых количественных числительных.	
152.	8.	Склонение простых количественных числительных.	
153.	9.	Склонение сложных количественных числительных.	
154.	10.	Склонение сложных количественных числительных.	
155.	11.	Склонение составных количественных числительных.	
156.	12.	Склонение составных количественных числительных.	
157.	13.	Обозначение дробных чисел.	
158.	14.	Обозначение дробных чисел.	
159.	15.	Собирательные числительные.	
160.	16.	Собирательные числительные.	
161.	17.	Порядковые числительные.	
162.	18.	Порядковые числительные.	
163.	19.	Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования форм имен числительных.	
164.	20.	Морфологический разбор имени числительного	
165.	21.	Правописание мягкого знака в именах числительных.	
166.	22.	Правописание мягкого знака в именах числительных.	
167.	23.	Слитное и раздельное написание имен числительных.	
168.	24.	Слитное и раздельное написание имен числительных.	
169.	25.	Соединение в тексте разных типов речи.	
170.	26.	Сочинение – рассуждение в публицистическом стиле.	
171.	27.	Сочинение – рассуждение публицистическом стиле.	
172.	28.	Употребление числительных в литературном языке.	
173.	29.	Комплексное повторение материала главы 7.	
174.	30.	<i>Контрольная работа № 7 по теме «Числительное».</i>	<i>диктант</i>
175.	31.	Анализ контрольной работы.	
Глава 8. Есть ли правила у беседы? (26 часов)			
176.	1.	Обиходная разговорная речь. Формы речи (монолог, диалог, полилог).	
177.	2.	Знаменательные и местоименные части речи.	
178.	3.	Особенности местоимения как части речи.	
179.	4.	Особенности местоимения как части речи.	
180.	5.	Разряды местоимений. Личные местоимения.	
181.	6.	Личные местоимения.	
182.	7.	Возвратные местоимения.	
183.	8.	Притяжательные местоимения.	
184.	9.	Притяжательные местоимения.	
185.	10.	Определительные местоимения.	
186.	11.	Определительные местоимения.	
187.	12.	Указательные местоимения.	
188.	13.	Вопросительные местоимения.	

189.	14.	Относительные местоимения.	
190.	15.	Неопределённые местоимения.	
191.	16.	Отрицательные местоимения.	
192.	17.	Морфологический разбор местоимения	
193.	18.	Правописание местоимений с предлогами	
194.	19.	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.	
195.	20.	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.	
196.	21.	<i>Контрольная работа № 8. Итоговая диагностика.</i>	<i>диктант</i>
197.	22.	Анализ контрольной работы.	
198.	23.	Употребление местоимений в речи.	
199.	24.	Устный рассказ	
200.	25.	Устный рассказ	
201.	26.	Комплексное повторение материала главы 7.	
202.	1	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе.	
203.	2	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе.	
204.	3	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе.	

Тематическое планирование учебного предмета

«Русский язык. 7 класс»

(4 часа в неделю, всего 136 часов)

№ п/п	№ урока в теме	Содержание урока	Вид контроля
Глава 1. Что такое языковые семьи? (15 часов)			
1.	1	Русский язык как один из индоевропейских языков. Историческое развитие русского языка.	
2.	2	Фонетика. Обобщение изученного в 5-6 классах. Сильные и слабые позиции звуков.	
3.	3	Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.	
4.	4	Способы образования слов (морфологические и неморфологические).	
5.	5	Сращение как способ словообразования.	
6.	6	Переход слов из одной части речи в другую.	
7.	7	Именные части речи.	
8.	8	Глагол и его формы.	
9.	9	Правописание окончаний прилагательных и причастий.	
10.	10	Правописание суффиксов существительных.	
11.	11	<i>Контрольная работа № 1. Стартовая диагностика.</i>	<i>диктант</i>
12.	12	Анализ контрольной работы.	
13.	13	Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа и спор.	
14.	14	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	
15.	15	Комплексное повторение материала главы 1.	
Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка? (17 часов)			
16.	1	Происхождение русского языка.	
17.	2	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	
18.	3	Исконно русские и заимствованные слова.	
19.	4	Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы.	
20.	5	Неологизмы.	
21.	6	Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле).	
22.	7	Двойные согласные.	
23.	8	Гласные после шипящих и Ц.	
24.	9	Правописание Н и НН в разных частях речи.	
25.	10	Правописание Н и НН в разных частях речи.	
26.	11	Слитные, дефисные и отдельные написания.	
27.	12	Слитные, дефисные и отдельные написания.	
28.	13	Информационная переработка текста: план, конспект, аннотация.	
29.	14	Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).	
30.	15	Комплексное повторение материала главы 2.	
31.	16	<i>Контрольная работа № 2 по теме «Слитное, раздельное и</i>	<i>тест</i>

		<i>дефисное написание самостоятельных частей речи. Правописание Н и НН в разных частях речи.</i>	
32.	17	Анализ контрольной работы.	
Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка?(25 часов)			
33.	1	Русский язык в кругу других славянских языков.	
34.	2	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия.	
35.	3	Словообразование наречий.	
36.	4	Разряды наречий.	
37.	5	Степени сравнения наречий.	
38.	6	Морфологический анализ наречия.	
39.	7	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства слов категории состояния.	
40.	8	Правописание Ь после шипящих на конце наречий.	
41.	9	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	
42.	10	Буквы А и О на конце наречий.	
43.	11	Правописание Н и НН в наречиях.	
44.	12	Правописание Н и НН в наречиях.	
45.	13	Правописание НЕ с наречиями.	
46.	14	НЕ и НИ в отрицательных наречиях.	
47.	15	Дефис в наречиях.	
48.	16	Слитное и раздельное написание наречий.	
49.	17	Слитное и раздельное написание наречий.	
50.	18	<i>Контрольная работа № 3 по теме «Правописание наречий».</i>	<i>диктант</i>
51.	19	Анализ контрольной работы.	
52.	20	Использование наречий в текстах разных типов.	
53.	21	Основные жанры научного стиля и устной научной речи: отзыв, тезисы.	
54.	22	Употребление наречий в речи.	
55.	23	Обучающее изложение.	<i>изложение</i>
56.	24	Обучающее изложение.	
57.	25	Комплексное повторение материала главы 3.	
Глава 4. Как изменяются языки? (26 часов)			
58.	1	Изучение письменных памятников.	
59.	2	Морфология. Служебные части речи.	
60.	3	Предлог – служебная часть речи.	
61.	4	Группы предлогов по структуре.	
62.	5	Морфологический разбор предлога.	
63.	6	Союз – служебная часть речи.	
64.	7	Простые и составные союзы.	
65.	8	Разряды союзов: сочинительные и подчинительные союзы.	
66.	9	Разряды союзов: сочинительные и подчинительные союзы.	
67.	10	Морфологический разбор союза.	
68.	11	Частица – служебная часть речи.	
69.	12	Значения частиц.	
70.	13	Морфологический разбор частицы.	
71.	14	Междометие как особый разряд слов.	
72.	15	Звукоподражательные слова.	
73.	16	Правописание предлогов.	

74.	17	Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ.	
75.	18	Правописание союзов.	
76.	19	Правописание частиц НЕ и НИ.	
77.	20	Раздельное и дефисное написание частиц.	
78.	21	Правописание междометий.	
79.	22	<i>Контрольная работа № 4 по теме «Служебные части речи».</i>	<i>диктант</i>
80.	23	Анализ контрольной работы.	
81.	24	Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи: статья, интервью, очерк.	
82.	25	Стилистическая роль служебных частей речи.	
83.	26	Комплексное повторение материала главы 4.	
Глава 5. Как появился русский литературный язык? (12 часов)			
84.	1	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	
85.	2	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.	
86.	3	Грамматическое значение словосочетаний.	
87.	4	Виды связи в словосочетании.	
88.	5	Схема словосочетания.	
89.	6	Нечленимые словосочетания.	
90.	7	Прописная и строчная буквы.	
91.	8	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.	
92.	9	Основные жанры официально-делового стиля: расписка.	
93.	10	Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.	
94.	11	Сочинение - рассуждение	<i>сочинение</i>
95.	12	Сочинение - рассуждение	
96.	12	Комплексное повторение материала главы 5.	
Глава 6. Как связаны история народа и история языка? (20 часов)			
97.	1	Исторические изменения в лексике русского языка.	
98.	2	Предложение – основная единица синтаксиса.	
99.	3	Типы предложений по цели высказывания.	
100.	4	Типы предложений по эмоциональной окраске.	
101.	5	Структурные типы простых предложений: двусоставное.	
102.	6	Подлежащее двусоставного предложения.	
103.	7	Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	
104.	8	Простое глагольное сказуемое.	
105.	9	Составное глагольное сказуемое.	
106.	10	Составное именное сказуемое.	
107.	11	Выражение именной части составного сказуемого.	
108.	12	<i>Контрольная работа № 5 по теме «Синтаксис простого предложения».</i>	<i>тест</i>
109.	13	Анализ контрольной работы.	
110.	14	Пунктуация. Знаки препинания и их функции.	
111.	15	Тире между подлежащим и сказуемым.	
112.	16	Тире между подлежащим и сказуемым.	
113.	17	Правила отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.	
114.	18	Знаки препинания при цитировании в тексте.	
115.	19	Язык и культура. Культура речи. Выбор формы сказуемого в предложении.	
116.	20	Комплексное повторение материала главы 6.	

<i>Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? (13 часов)</i>			
117.	1	Историческая лингвистика. Выдающиеся отечественные лингвисты.	
118.	2	Структурные типы простых предложений: распространенные и нераспространенные.	
119.	3	Дополнение прямое и косвенное.	
120.	4	Определение согласованное и несогласованное.	
121.	5	Приложение.	
122.	6	Обстоятельство времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия.	
123.	7	Дефисное и раздельное написание приложений	
124.	8	Тире в неполном предложении	
125.	9	Способы связи предложений в тексте.	
126.	10	Сочинение по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»	
127.	11	Сочинение по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»	<i>сочинение</i>
128.	12	Синтаксические нормы управления и согласования.	
129.	13	Комплексное повторение материала главы 7.	
130.	1	<i>Контрольная работа № 6. Итоговая диагностическая работа.</i>	<i>диктант</i>
131.	2	Анализ контрольной работы.	
132.	3	Комплексное повторение и систематизация изученного в 7 классе.	
133.	4	Комплексное повторение и систематизация изученного в 7 классе.	
134.	5	Комплексное повторение и систематизация изученного в 7 классе.	
135.	6	Комплексное повторение и систематизация изученного в 7 классе.	
136.	7	Комплексное повторение и систематизация изученного в 7 классе.	

Тематическое планирование учебного предмета

«Русский язык. 8 класс»

(3 часа в неделю, всего 105 часов)

№ п/п	№ урока в теме	Содержание урока	Вид контроля
Глава 1 Русский язык в современном мире (17 часов)			
1.	1	Русский язык в современном мире.	
2.	2	Морфемный состав слова и способы образования слов.	
3.	3	Группы слов по происхождению и употреблению. Исконно русские и заимствованные слова.	
4.	4	Фразеологизмы и их признаки. Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению.	
5.	5	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.	
6.	6	Виды словосочетаний и предложений. Виды связи в словосочетании.	
7.	7	Контрольная работа № 1. Стартовая диагностика.	диктант
8.	8	Анализ контрольной работы.	
9.	9	Интонация и порядок слов в предложении.	
10.	10	Правописание служебных слов.	
11.	11	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий.	
12.	12	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	
13.	13	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	
14.	14	Текст в устной и письменной речи. Специфика художественного текста.	
15.	15	Выразительные средства лексики и фразеологии. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи.	
16.	16	Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему	
17.	17	Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему	
18.	18	Комплексное повторение главы 1	
Глава 2. Межкультурная коммуникация (25 часов)			
19.	1	Взаимосвязь языка и культуры. Диалог культур. Отражение в языке культуры и истории народа.	
20.	2	Простые двусоставные и односоставные предложения.	
21.	3	Типы односоставных предложений. Определённо-личные предложения.	
22.	4	Типы односоставных предложений. Неопределённо-личные предложения.	
23.	5	Типы односоставных предложений. Обобщённо-личные предложения.	
24.	6	Типы односоставных предложений. Безличные предложения	
25.	7	Безличные предложения	
26.	8	Типы односоставных предложений. Назывные предложения	
27.	9	Неполные предложения	
28.	10	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	

		Тире в неполном предложении	
29.	11	Контрольная работа № 2 по теме «Односоставные предложения»	тест
30.	12	Анализ контрольной работы	
31.	13	Применение знаний по морфемике в практике правописания: гласные в корне слова.	
32.	14	Применение знаний по морфемике в практике правописания: согласные в корне слова.	
33.	15	Применение знаний по морфемике в практике правописания: правописание приставок.	
34.	16	Правописание Н и НН в разных частях речи.	
35.	17	Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи.	
36.	18	Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка.	
37.	19	Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи: интервью.	
38.	20	Синонимия односоставных и двусоставных предложений	
39.	21	Обучающее сжатое изложение	изложение
40.	22	Обучающее сжатое изложение	
41.	23	Комплексное повторение главы 2	
42.	24	Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения»	диктант
43.	25	Анализ контрольной работы	
Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации (26 часов)			
44.	1	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	
45.	2	Структурные типы простых предложений: предложения осложненной и неосложненной структуры.	
46.	3	Вводные конструкции.	
47.	4	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания при вводных конструкциях.	
48.	5	Знаки препинания при вводных конструкциях.	
49.	6	Знаки препинания при вводных конструкциях.	
50.	7	Обращения.	
51.	8	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания при обращениях.	
52.	9	Однородные члены предложения.	
53.	10	Однородные члены предложения.	
54.	11	Однородные и неоднородные определения.	
55.	12	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.	
56.	13	Союзы при однородных членах.	
57.	14	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	
58.	15	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
59.	16	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
60.	17	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
61.	18	Контрольная работа № 4 по теме «Однородные члены предложения».	диктант
62.	19	Анализ контрольной работы.	

63.	20	Внутритекстовые средства связи. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка.	
64.	21	Основные особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: доверенность.	
65.	22	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Употребление обращений в речи.	
66.	23	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: употребление вводных конструкций в речи.	
67.	24	Комплексное повторение главы 3.	
68.	25	Контрольная работа № 5 по теме «Осложнённое простое предложение».	тест
69.	26	Анализ контрольной работы	
Глава 4. Русский язык – мировой язык (30 часов)			
70.	1	Русский язык в современном мире.	
71.	2	Предложения с обособленными членами предложения.	
72.	3	Обособленные определения.	
73.	4	Обособленные определения.	
74.	5	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями.	
75.	6	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями.	
76.	7	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями.	
77.	8	Обособленные приложения.	
78.	9	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.	
79.	10	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.	
80.	11	Обособленные обстоятельства.	
81.	12	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	
82.	13	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	
83.	14	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	
84.	15	Контрольная работа № 6 по теме «Обособленные члены предложения».	тест
85.	16	Анализ контрольной работы.	
86.	17	Обучающее изложение.	
87.	18	Обучающее изложение.	
88.	19	Ограничительно – выделительные обороты (обособленные дополнения).	
89.	20	Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями.	
90.	21	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	
91.	22	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения.	
92.	23	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения.	
93.	24	Диагностика знаний по теме «Знаки препинания при обособленных, уточняющих членах предложения».	тест
94.	25	Научный стиль речи: реферат, доклад. Информационная переработка	

		текста: конспект, реферат, доклад.	
95.	26	Этичность речевого общения. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.	
96.	27	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	
97.	28	Комплексное повторение главы 4	
98.	29	Контрольная работа № 7. Итоговая диагностика.	диктант
99.	30	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	
100.	1	Комплексное повторение и систематизация изученного в 8 классе.	
101.	2	Комплексное повторение и систематизация изученного в 8 классе.	
102.	3	Комплексное повторение и систематизация изученного в 8 классе.	
103.	4	Комплексное повторение и систематизация изученного в 8 классе.	
104.	5	Комплексное повторение и систематизация изученного в 8 классе.	
105.	6	Комплексное повторение и систематизация изученного в 8 классе.	

**4.5.1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК. 9 КЛАСС»
(2 часа в неделю, всего 68 часа)**

№ п/п	№ урока в теме	Содержание урока	Вид контроля
Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры (17 часов)			
1.	1.	Отражение в языке культуры и истории народа.	
2.	2.	Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетический и орфографический разбор.	
3.	3.	Морфемика и словообразование. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Основные выразительные средства морфемики и словообразования.	
4.	4.	Лексикология и фразеология. Лексический анализ слова. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.	
5.	5.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Морфологический анализ слова. Применение знаний по морфологии в практике правописания.	
6.	6.	Словосочетание как синтаксическая единица. Словосочетание и предложение.	
7.	7.	Структурные типы простых предложений. Сложные предложения.	
8.	8.	<i>Контрольная работа № 1. Стартовая диагностика.</i>	<i>тест</i>
9.	9.	Способы передачи чужой речи в тексте. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи.	
10.	10.	Знаки препинания в диалоге.	
11.	11.	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Знаки препинания при цитировании.	
12.	12.	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, цитирование в предложении с косвенной речью и др.	
13.	13.	Особенности языка художественной литературы. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	
14.	14.	Эссе. Сочинение в жанре эссе.	<i>сочинение</i>
15.	15.	Комплексное повторение главы 1. <i>Контрольная работа № 2 по теме «Предложения с прямой речью»</i>	<i>диктант</i>
16.	16.	Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.	
	17.	Обучающее сжатое изложение	<i>изложение</i>
Глава 2. Развитие языка и информационная культура (12 часов)			
17.	1.	Формы общения в информационную эпоху. Овладение	

		лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.	
18.	2.	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Типы сложных предложений.	
19.	3.	Сложносочинённое предложение, его строение. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Средства связи частей сложносочинённого предложения.	
20.	4.	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений.	
21.	5.	Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами	
22.	6.	Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.	
23.	7.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочинённого предложения.	
24.	8.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Отсутствие знаков препинания в сложносочинённом предложении.	
25.	9.	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).	
26.	10.	Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.	<i>сочинение</i>
27.	11.	Комплексное повторение главы 2. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Основные лингвистические словари. Сетевой этикет: правила общения в Сети. Социальная сеть. Реклама.	
28.	12.	<i>Контрольная работа № 3 по теме «Сложносочинённое предложение».</i>	<i>диктант</i>
Глава 3. Язык как орудие культуры (22 часа)			
29.	1.	Современное состояние языка и его речевого употребления	
30.	2.	Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения.	
31.	3.	Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.	
32.	4.	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.	
33.	5.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	
34.	6.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	
35.	7.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени.	

36.	8.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными места и времени.	
37.	9.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными цели.	
38.	10.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными причины и следствия.	
39.	11.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными условия.	
40.	12.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными уступки.	
41.	13.	Сложноподчинённые предложения со сравнительными обстоятельственными придаточными.	
42.	14.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения.	
43.	15.	<i>Контрольная работа № 4 по теме «Виды придаточных предложений»</i>	<i>тест</i>
44.	16.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.	
45.	17.	Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях из двух частей.	
46.	18.	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.	
47.	19.	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Рассуждение в текстах научного стиля речи.	
48.	20.	Сочинение – рассуждение.	<i>сочинение</i>
49.	21.	Комплексное повторение главы 3. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	
50.	22.	<i>Контрольная работа № 5 по теме «Сложноподчиненные предложения»</i>	<i>диктант</i>
Глава 4. Пути развития системы литературного языка (14 часов)			
51.	1.	Развитие русистики. Причины языковых изменений. Тенденции развития норм.	
52.	2.	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.	
53.	3.	Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с равноправными частями. Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с неравноправными частями.	
54.	4.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы построения бессоюзного предложения.	
55.	5.	Сложные предложения с различными видами связи.	

		Синтаксический анализ сложного предложения.	
56.	6.	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	
57.	7.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	
58.	8.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	
59.	9.	Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.	
60.	10.	<i>Контрольная работа № 6 по теме «Сложные бессоюзные предложения»</i>	<i>диктант</i>
61.	11.	Основные жанры официально – делового стиля: биография и автобиография.	
62.	12.	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи. Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.	
63.	13.	Комплексное повторение главы 4. Пунктуационный анализ сложного предложения.	
64.	14.	<i>Контрольная работа № 7. Итоговая диагностика.</i>	<i>тест</i>
65.	15.	1 Комплексное повторение и систематизация изученного в 9 классе.	
66.	16.	2 Комплексное повторение и систематизация изученного в 9 классе.	
67.	17.	3 Комплексное повторение и систематизация изученного в 9 классе.	

**Тематическое планирование учебного предмета
«Русский язык. 9 класс»**

(3 часа в неделю, всего 102 часа)

<i>№ п/п</i>	<i>№ урока в теме</i>	<i>Содержание урока</i>	<i>Вид контроля</i>
Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры (28 часов)			
1.	1.	Отражение в языке культуры и истории народа.	
2.	2.	Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетический и орфографический разбор.	
3.	3.	Морфемика и словообразование. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.	
4.	4.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Основные выразительные средства морфемики и словообразования.	
5.	5.	Лексикология и фразеология. Лексический анализ слова. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.	
6.	6.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Морфологический анализ слова.	
7.	7.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.	
8.	8.	Словосочетание как синтаксическая единица. Словосочетание и предложение.	
9.	9.	Структурные типы простых предложений.	
10.	10.	Сложные предложения.	
11.	11.	<i>Контрольная работа № 1. Стартовая диагностика.</i>	<i>тест</i>
12.	12.	Анализ контрольной работы.	
13.	13.	Способы передачи чужой речи в тексте. Прямая и косвенная речь.	
14.	14.	Знаки препинания при прямой речи.	
15.	15.	Знаки препинания в диалоге.	
16.	16.	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.	
17.	17.	Знаки препинания при цитировании.	
18.	18.	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	
19.	19.	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, цитирование в предложении с косвенной речью и др.	
20.	20.	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	
21.	21.	Эссе. Сочинение в жанре эссе.	<i>сочинение</i>
22.	22.	Комплексное повторение главы 1.	
23.	23.	<i>Контрольная работа № 2 по теме «Предложения с прямой речью»</i>	<i>диктант</i>
24.	24.	Анализ контрольной работы.	

25.	25.	Особенности языка художественной литературы.	
26.	26.	Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.	
27.	27.	Обучающее сжатое изложение	<i>изложение</i>
28.	28.	Обучающее сжатое изложение	
Глава 2. Развитие языка и информационная культура (19 часов)			
29.	1.	Формы общения в информационную эпоху. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.	
30.	2.	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Типы сложных предложений.	
31.	3.	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.	
32.	4.	Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения.	
33.	5.	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений.	
34.	6.	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	
35.	7.	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	
36.	8.	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	
37.	9.	Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.	
38.	10.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочинённого предложения.	
39.	11.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	
40.	12.	Отсутствие знаков препинания в сложносочинённом предложении.	
41.	13.	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).	
42.	14.	Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.	<i>сочинение</i>
43.	15.	Сетевой этикет: правила общения в Сети. Социальная сеть. Реклама.	
44.	16.	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Основные лингвистические словари.	
45.	17.	Комплексное повторение главы 2.	
46.	18.	<i>Контрольная работа № 3 по теме «Сложносочинённое предложение».</i>	<i>диктант</i>
47.	19.	Анализ контрольной работы.	
Глава 3. Язык как орудие культуры (30 часов)			

48.	1.	Современное состояние языка и его речевого употребления	
49.	2.	Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения.	
50.	3.	Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.	
51.	4.	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.	
52.	5.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	
53.	6.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	
54.	7.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени.	
55.	8.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными места.	
56.	9.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными времени.	
57.	10.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными цели.	
58.	11.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными причины и следствия.	
59.	12.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными условия.	
60.	13.	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными уступки.	
61.	14.	Сложноподчинённые предложения со сравнительными обстоятельственными придаточными.	
62.	15.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения.	
63.	16.	<i>Контрольная работа № 4 по теме «Виды придаточных предложений»</i>	<i>тест</i>
64.	17.	Анализ контрольной работы.	
65.	18.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	
66.	19.	Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.	
67.	20.	Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях из двух частей.	
68.	21.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с	

		несколькими придаточными.	
69.	22.	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.	
70.	23.	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Рассуждение в текстах научного стиля речи.	
71.	24.	Сочинение – рассуждение.	<i>сочинение</i>
72.	25.	Сочинение – рассуждение.	
73.	26.	Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.	
74.	27.	Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	
75.	28.	Комплексное повторение главы 3.	
76.	29.	<i>Контрольная работа № 5 по теме «Сложноподчиненные предложения»</i>	<i>диктант</i>
77.	30.	Анализ контрольной работы.	
<i>Глава 4. Пути развития системы литературного языка (20 часов)</i>			
78.	1.	Развитие русистики. Причины языковых изменений. Тенденции развития норм.	
79.	2.	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.	
80.	3.	Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с равноправными частями.	
81.	4.	Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с неравноправными частями.	
82.	5.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы построения бессоюзного предложения.	
83.	6.	Сложные предложения с различными видами связи.	
84.	7.	Сложные предложения с различными видами связи.	
85.	8.	Синтаксический анализ сложного предложения.	
86.	9.	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в сложном предложении.	
87.	10.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	
88.	11.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	
89.	12.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	
90.	13.	Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.	
91.	14.	<i>Контрольная работа № 6 по теме «Сложные бессоюзные предложения»</i>	<i>диктант</i>
92.	15.	Основные жанры официально – делового стиля: биография и автобиография.	
93.	16.	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи. Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.	
94.	17.	Пунктуационный анализ сложного предложения.	
95.	18.	Комплексное повторение главы 4.	

96.	19.	<i>Контрольная работа № 7. Итоговая диагностика.</i>	<i>тест</i>
97.	20.	Анализ контрольной работы	
98.	1	Комплексное повторение и систематизация изученного в 9 классе.	
99.	2	Контрольное сжатое изложение.	<i>изложение</i>
100.	3	Комплексное повторение и систематизация изученного в 9 классе.	
101.	4	Комплексное повторение и систематизация изученного в 9 классе.	
102.	5	Комплексное повторение и систематизация изученного в 9 классе.	